

Einzelbeiträge

Focke, Kai (2020 a): Bidrottning, in: Richter, Grit (Hrsg.): Bienen oder Die verlorene Zukunft, Salach, Württ: Art-Skript-Phantastik, Oktober 2020, S. 103-112.

In der Postapokalypse des 22. Jahrhunderts suchen Amy und Phil in Skandinavien nach dem 2084 errichteten Global Gen Vault. Der Gen-Tresor könnte die Baupläne von Apis mellifera, der europäischen Honigbiene, enthalten und der verbliebenen Menschheit die Hoffnung schenken, zu überleben.

Focke, Kai (2020 b): Unter dem Datenradar, in: Schorm, Rainer/Weigand, Jörg (Hrsg.): 2084: Orwells Albtraum (= AndroSF 107), Winnert: p.machinery, Juni 2020, S. 218-241.

Auch Jahrzehnte nach der Digitalen Demokratierevolution regiert der Gütige Lenker. 2084 plant Loyalbürger Caden White den Umsturz.

Focke, Kai (2020 c): »Clouds Across the Moon«, in: Kugler, Hans J./Moreau, René (Hrsg.): Der grüne Planet: Zukunft im Klimawandel: Eine Anthologie, Berlin: Hirnkost, Mai 2020, S. 8-21.

Edward King ist Präsident der Freien Mondgemeinschaft, die sich bereits vor Jahrzehnten von der Erde losgesagt hat. Jetzt sieht er sich mit dem irdischen Exodus konfrontiert, der die kleine Kolonie zu überrollen droht.

Focke, Kai (2020 d): Friede – seit 2062, in: Schorm, Rainer/Weigand, Jörg (Hrsg.): Vergangene Zukunft: Thomas R. P. Mielke zum achtzigsten Geburtstag (= AndroSF 118), Winnert: p.machinery, Februar 2020, S. 113-115.

Lukas Rieder arbeitet als einziger Mensch auf der Niels-Bohr-Forschungsstation im antarktischen Rossmeer. Eine Explosion schleudert ihn ins Ewige Eis ...

Focke, Kai (2019 a): Docor Lacerta und das Monster vom Kristallsee, in: Ehrlich, Christoph P. (Hrsg.): Gifhorner Märchentage 2019: Königreich Gifhorn, Gifhorn: Ehrlich Verlag, Dezember 2019, S. 105-109.

Die mutigsten Ritter des Königreichs sind vor dem Monster vom Kristallsee geflohen. Nun stellt sich Doctor Lacerta, der Drachenforscher, dem Ungeheuer: Seine einzige Waffe ist sein Verstand.

Focke, Kai (2019 b): Ein Wunder/Buchstabiartafel, in: Verein Cognac & Biscotten (Hrsg.): Das Tiroler Literaturmagazin: Die Wundertüte, Ausgabe Nr. 41 (22. Jg.), Oktober 2019.

Kein Kommentar.

Focke, Kai (2019 c): Das geliebte Monster, in: Mathies, Susanne (Hrsg.): Monstrum: Die Anthologie, Zug: Litac, August 2019, S. 21-23.

"[...] das Schlimmste war sein breites Grinsen, dass sich nicht nur buchstäblich, sondern tatsächlich von einem Ohr zum anderen zog. Starr, überzeichnet, als wäre es ihm mit einem schartigen Messer ins Gesicht geritzt worden."

Focke, Kai (2019 d): Die Erste Odenwälder Suppenolympiade, in: Die Literatur-Offensive (Hrsg.): angerichtet und aufgetischt: Literarische Schlemmereien in der Metropolregion Rhein-Neckar, Mannheim: Wellhöfer, März 2019, S. 63-67.

Der Koch Knut Bollmann steht mit zwei stattlichen Beinen auf dem Boden der Tatsachen. Als er allerdings mit diesen einen verwünschten Pilzkreis betritt, stürzt er in ein mehr als märchenhaftes Abenteuer.

Focke, Kai (2018 a): Philosophischer Diskurs unter Menschenfressern, in: Ellen Nortén (Hrsg.): Das Alien tanzt Polka: Neue SF und Fantastik aus einem heiteren Universum (= AndroSF 95), Murnau: p.machinery, September 2018, S. 154-157.

Der gemeinsame Leichenschmaus ist für Philipp und Manfred zum Ritual geworden. Er regt die beiden Menschenfresser stets zum Philosophieren an.

Focke, Kai (2018 b): Ein sagenhaftes Verbrechen, in: Kreisausschuss Odenwaldkreis (Hrsg.): Mords Burgen und Schlösser: Krimi-Anthologie, Norderstedt: BoD, Juli 2018, S. 69-73.

Der Sage nach starb Minna von Horneck an Liebeskummer. Erst mehrere Jahrhunderte später deckt ein Journalist die wahre Todesursache auf.

Focke, Kai (2018 c): Keine Sekunde zu früh, in: Asphaltspuren – Projekt zur Förderung junger Literatur (Hrsg.): Edition Rucksack: Der Zweite (E-Book: Kindle Edition), März 2018.

Eine fatale Entscheidung hatte Arian Porlatt hierher geführt. Jetzt starrte er auf die geschlossene Tür.

Focke, Kai (2017 a): Mysophobie, in: von Reventlow, Christian u. a. (Hrsg.): Wenn die Zukunft zum heute wird, o. O.: Telekom.Design, November 2017, S. 42-43 [unveränderter Nachdruck von: Focke, Kai (2014)].

Inspektor Felder trifft im Zuge seiner Ermittlungen auf ARGUS. ARGUS ist der Prototyp einer künstlichen Intelligenz zur Hausverwaltung, die auch unausgesprochene Kundenwünsche erfüllt.

Focke, Kai (2017 b): Hobby-Ornithologen, in: Liegener, Christoph-Maria (Hrsg.): 3. Bubenreuther Literaturwettbewerb 2017, Hamburg: tredition, Oktober 2017, S. 264-266 [unveränderter Nachdruck von: Focke, Kai (2015 a)].

Zwei Hobby-Ornithologen sind sich uneinig: Handelt es sich bei ihrem Studienobjekt tatsächlich um einen echten Blaufußtölpel?

Focke, Kai (2017 c): Letzte Station: Phantastische Bibliothek Wetzlar, in: CoCon-Verlag (Hrsg.): Hessens beste Kurzgeschichten: Von Satire bis Science-Fiction, Hanau: CoCon, Juni 2017, S. 182-187.

Wetzlar ist die letzte Station ihrer Recherche-Reise. Die Phantastische Bibliothek beherbergt jedoch nicht nur ungewöhnliches Schriftgut ...

Focke, Kai (2017 d): Die unbekannte Heldin, in: WIRMachenDRUCK GmbH (Hrsg.): Heroisch, Backnang: WIRMachenDRUCK, März 2017, S. 132-136.

Sie hat den Angriff überlebt. Wird sie auch die Flucht überleben?

Focke, Kai (2016 a): Wetten unter Gentlemen, in: Le Blanc, Thomas (Hrsg.): Auf phantastischen Pfaden: Eine Anthologie mit den Figuren Karl Mays, Bamberg/Radebeul: Karl-May-Verlag, Oktober 2016, S. 157-168.

Nach den Abenteuern am Silbersee möchte Lord Castlepool nach Frisco reisen. Sein Scout verfolgt jedoch gänzlich andere Ziele.

Reihenbeiträge: Edition der Phantastischen Bibliothek Wetzlar

Focke, Kai (2020 e): 25 000 Teile, in: Le Blanc, Thomas (Hrsg.): Lernende Maschinen: Produkte und Produktionsprozesse der nahen Zukunft: Science-Fiction-Kurzgeschichten (= Edition der Phantastischen Bibliothek Wetzlar, Band 4), Wetzlar: Phantastische Bibliothek, September 2020, S. 24-31.

Dr.-Ing. Patrick S. Bach wurde ermordet. Inspektorin Karla Babbage stößt bei der Suche nach den Tätern auf dessen Vermächtnis.

Focke, Kai (2020 f): Reproduktion, in: Le Blanc, Thomas (Hrsg.): Lernende Maschinen: Produkte und Produktionsprozesse der nahen Zukunft: Science-Fiction-Kurzgeschichten (= Edition der Phan-

tastischen Bibliothek Wetzlar, Band 4), Wetzlar: Phantastische Bibliothek, September 2020, S. 162-165.

Zusammen mit der Künstlichen Intelligenz Aica plant Dennis den Druckmuster-Markt zu revolutionieren. Dann wäre er reicher als der reichste Kreativarbeiter!

Focke, Kai (2020 g): Die Überlegenheit natürlicher Intelligenz, in: Le Blanc, Thomas (Hrsg.): Lernende Maschinen: Produkte und Produktionsprozesse der nahen Zukunft: Science-Fiction-Kurzgeschichten (= Edition der Phantastischen Bibliothek Wetzlar, Band 4), Wetzlar: Phantastische Bibliothek, September 2020, S. 195-197.

„Hauswirtschafterin ist kein beneidenswerter Job. Schon gar nicht bei den Müllers.“

Focke, Kai (2017 e): Das Märchen vom grünen Kometen, in: Le Blanc, Thomas (Hrsg.): Die Rückkehr des grünen Kometen: Eine Sammlung von Kurzgeschichten zu Ehren von Herbert W. Franke (= Edition der Phantastischen Bibliothek Wetzlar, Band 3), Wetzlar: Phantastische Bibliothek, Juni 2017, S. 19-22.

Ein grüner Komet kreuzt die Route des Tiefenraumfrachters ASPRIN. Sein Erscheinen erweckt Neugierde – aber auch abgrundtiefe Furcht und Schrecken.

Reihenbeiträge: Phantastische Miniaturen (Phantastische Bibliothek Wetzlar)

Focke, Kai (2019 e): Schmunzelkekse, in: Le Blanc, Thomas (Hrsg.): Nachwürzen verboten!: Rezepte aus der Kürzestgeschichten-Küche (= Phantastische Miniaturen, Band 40), Wetzlar: Phantastische Bibliothek, Dezember 2019, S. 16-17.

Die Backzwerge Lolin und Bolin betreiben eine traditionelle Keks-Manufaktur. Ein unerwarteter Personalengpass zwingt sie zu drastischen Maßnahmen.

Focke, Kai (2019 f): Die Herberge am Binsenmoor, in: Le Blanc, Thomas (Hrsg.): Der Keller: Phantastische Kürzestgeschichten (= Phantastische Miniaturen, Band 36), Wetzlar: Phantastische Bibliothek, März 2019, S. 17-19.

Inmitten eines Schneesturms erreichen zwei Reisende die Herberge am Binsenmoor mit letzter Kraft. Jedoch lauert hier eine andere, aber ebenso tödliche Gefahr.

Focke, Kai (2019 g): Agent Orange vermisst, in: Le Blanc, Thomas (Hrsg.): Orange: Phantastische Kürzestgeschichten (= Phantastische Miniaturen, Band 35), Wetzlar: Phantastische Bibliothek, Februar 2019, S. 16-17.

Agent Orange ist verschwunden! Weiß befiehlt Rot, Gelb und Blau, ihn aufzuspüren.

Focke, Kai (2018 d): Mit neuer Kraft, in: Le Blanc, Thomas (Hrsg.): Rodina Band 2: Phantastische Einblicke in eine shared world (= Phantastische Miniaturen, Band 32 b), Wetzlar: Phantastische Bibliothek, Oktober 2018, S. 131-138.

Das Transportschiff BARDO havariert auf dem erdähnlichen Planeten RODINA. Der achtzigjährige Ex-Soldat Howard schließt sich einem Erkundungstrupp an – und erlangt auf RODINA "neue Kraft" ...

Focke, Kai (2018 e): Dr. lit. med. Gultis Hausbesuch, in: Le Blanc, Thomas (Hrsg.): Das Nichts: Phantastische Kürzestgeschichten (= Phantastische Miniaturen, Band 31), Wetzlar: Phantastische Bibliothek, September 2018, S. 13-14.

Mediziner seines Fachs sind hochgefragte Spezialisten. Unter ihnen ist Dr. lit. med. Gulti einer der letzten, die noch Hausbesuche anbieten.

Focke, Kai (2018 f): Einfach vielseitig, in: Le Blanc, Thomas (Hrsg.): Einseitig: Phantastische Kürzestgeschichten (= Phantastische Miniaturen, Band 30), Wetzlar: Phantastische Bibliothek, Juli 2018, S. 36.

Die vierjährige Meike und ihre ältere Stiefschwester Jadranka beobachten den Absturz eines Fliegers. Meike möchte wissen, wie Jadranka das gemacht hat.

Focke, Kai (2018 g): Die Angst des Dr. nat. drac. Lacerta, in: Le Blanc, Thomas (Hrsg.): Einseitig: Phantastische Kürzestgeschichten (= Phantastische Miniaturen, Band 30), Wetzlar: Phantastische Bibliothek, Juli 2018, S. 14.

Dr. Lacerta beobachtet einen äußerst seltenen Drachen. Doch plötzlich entdeckt der Drache dessen Versteck!

Focke, Kai (2018 h): Small Talk am Rande des Sonnensystems, in: Le Blanc, Thomas (Hrsg.): Universum ohne Menschen: Phantastische Kürzestgeschichten (= Phantastische Miniaturen, Band 28), Wetzlar: Phantastische Bibliothek, April 2018, S. 12-13.

Am Rande des Sonnensystems freut man sich immer über Neuigkeiten aus dem Zentrum. Vor allem, wenn sich Homo-Sapiens-Patienten auf dem Wege der Besserung befinden.

Focke, Kai (2018 i): Die ästhetisch-psychologische Perspektive, in: Le Blanc, Thomas (Hrsg.): Schöne Körper: Phantastische Kürzestgeschichten (= Phantastische Miniaturen, Band 27), Wetzlar:

Phantastische Bibliothek, März 2018, S. 12-14.

Der greise Professor gilt als Koryphäe auf dem Gebiet der menschlichen Entwicklungsgeschichte. Seine Forschungsperspektive fördert erschütternde Erkenntnisse zu Tage.

Focke, Kai (2018 j): Meister Empetanes und der geizige Buchdrucker, in: Le Blanc, Thomas (Hrsg.): Letter: Phantastische Kürzestgeschichten (= Phantastische Miniaturen, Band 26), Wetzlar: Phantastische Bibliothek, Februar 2018, S. 36-38.

Ein weiterer Auftrag für Meister Empetanes, den Dämonenbeschwörer. Patron Tenero wünscht eine dämonische Energiequelle für seine Druckmaschine.

Focke, Kai (2017 f): Intime Interaktionskompetenz, in: Le Blanc, Thomas (Hrsg.): Unmoralitäten: Phantastische Kürzestgeschichten (= Phantastische Miniaturen, Band 25), Wetzlar: Phantastische Bibliothek, Dezember 2017, S. 10-12.

Fräulein Beth ist ein im Homeoffice arbeitender Sukkubus. Legt sie nicht schnellstmöglich einen Gewerbeschein vor, wird sie aus ihrer Wohnung geworfen!

Focke, Kai (2017 g): Desaströse Umgangsformen, in: Le Blanc, Thomas (Hrsg.): Scharlachkraut: Florale Phantastik (= Phantastische Miniaturen, Band 24 a), Wetzlar: Phantastische Bibliothek, Oktober 2017, S. 16-18.

Eine Forscherin untersucht artverwandte Lebewesen auf dem Planeten pM'rr. Deren Entwicklungsniveau lässt jedoch in einem Bereich sehr zu wünschen übrig ...

Focke, Kai (2017 h): Die Tragik des Erwachsenseins. Eine Geschichte in 23 Buchstaben, in: Le Blanc, Thomas (Hrsg.): Dreiundzwanzig: Phantastische Kürzestgeschichten (= Phantastische Miniaturen, Band 23), Wetzlar: Phantastische Bibliothek, Juli 2017, S. 8.

Die bis jetzt kürzeste Kürzestgeschichte des Autors. Wohl auch zukünftig kaum zu unterbieten.

Focke, Kai (2017 i): Die perfekte Idee, in: Le Blanc, Thomas (Hrsg.): Wir müssen das Gummi in der Zelle erneuern: Phantastische Kürzestgeschichten (= Phantastische Miniaturen, Band 22), Wetzlar: Phantastische Bibliothek, Mai 2017, S. 50-52.

Doch die Lüge mochte übler als die Wahrheit sein? Das Blitzen in Ihren Augen besiegelte sein Schicksal.

Focke, Kai (2016 b): Das temporär reale Subtraum-Apartment, in: Le Blanc, Thomas (Hrsg.): Der

Traum im Traum: Phantastische Kürzestgeschichten (= Phantastische Miniaturen, Band 19), Wetzlar: Phantastische Bibliothek, November 2016, S. 10-12.

Herr Smaborger ist über eine frivole Nachbarin verärgert. Sein Makler bietet ihm eine Wohnalternative an: Ein temporär reales Subtraum-Apartment.

Focke, Kai (2016 c): Bitte nicht reizen!, in: Le Blanc, Thomas/Schuh, Bernd (Hrsg.): Tonka: Phantastische Kürzestgeschichten (= Phantastische Miniaturen, Band 18), Wetzlar: Phantastische Bibliothek, August 2016, S. 8-10.

Meister Empetanes erhält einen illegalen Auftrag. Meister Empetanes ist professioneller Dämonenbeschwörer.

Focke, Kai (2016 d): Inspirationen, in: Le Blanc, Thomas/Niehaus, Monika (Hrsg.): Im Garten des Hieronymus: Phantastische Kürzestgeschichten (= Phantastische Miniaturen, Band 16), Wetzlar: Phantastische Bibliothek, April 2016, S. 14-16.

Ein Cephalopodianer betreibt Feldforschung auf der Erde. Für das Studienobjekt – und die Kunstgeschichte der Menschheit – bleibt dies nicht ohne Folgen.

Focke, Kai (2015 a): Hobby-Ornithologen, in: Le Blanc, Thomas (Hrsg.): Blaufußtölpel: Phantastische Kürzestgeschichten (= Phantastische Miniaturen, Band 13), Wetzlar: Phantastische Bibliothek, August 2015, S. 14-15.

Zwei Hobby-Ornithologen sind sich uneinig: Handelt es sich bei ihrem Studienobjekt tatsächlich um einen echten Blaufußtölpel?

Focke, Kai (2015 b): Goethe mit Ausrufezeichen, in: Le Blanc, Thomas (Hrsg.): Goethe!: Phantastische Kürzestgeschichten (= Phantastische Miniaturen, Band 10 a), Wetzlar: Phantastische Bibliothek, April 2015, S. 16-17.

Goethe, in seiner surrealen Existenz, schuldet dem Herausgeber eine Geschichte. Findet er im "Club der toten Schriftsteller" die hierfür notwendige Inspiration?

Focke, Kai (2014): Mysophobie, in: Le Blanc, Thomas (Hrsg.): Home sweet home: Phantastische Kürzestgeschichten (= Phantastische Miniaturen, Band 9), Wetzlar: Phantastische Bibliothek, November 2014, S. 10-12.

Inspektor Felder trifft im Zuge seiner Ermittlungen auf ARGUS. ARGUS ist der Prototyp einer künstlichen Intelligenz zur Hausverwaltung, die auch unausgesprochene Kundenwünsche erfüllt.